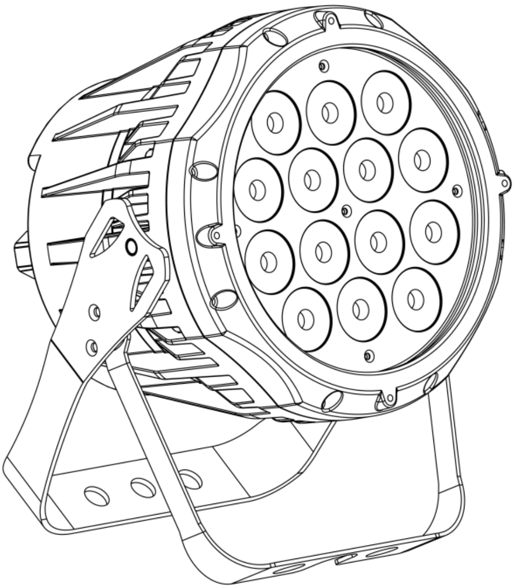
COLORado™ 1 TRI IP

Quick Reference Guide

English EN
Español ES
Français FR
Nederlands NL



CHAUVET® PROFESSIONAL

About this Guide

The COLORado™ 1-Tri IP v2 Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from www.chauvetprofessional.com for more details.

Disclaimer

The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

Safety Notes

- The product is not intended for permanent installation.
- DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
- DO NOT look at the light source when the product is on.
- To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.
- CAUTION: When transferring product from extreme temperature environments, (e.g. cold truck to warm humid ballroom) condensation may form on the internal electronics of the product. To avoid causing a failure, allow product to fully acclimate to the surrounding environment before connecting it to power.
- CAUTION: This product's housing may be hot when lights are operating.
- Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
- DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
- USE a safety cable when mounting this product overhead.
- DO NOT submerge this product (IP66). Regular outdoor operation is fine.
- DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
- DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
- ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
- ONLY use the hanging/mounting bracket to carry this product.
- In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
- The maximum ambient temperature is 113 °F (45 °C). Do not operate this product at higher temperatures.

Contact

Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, Mexico, or Benelux, contact your distributor to request support or return a product. Visit www.chauvetprofessional.com for contact information.

What Is Included

- COLORado™ 1-Tri IP v2
- IP 66 Power Input Cord
- Male/Female 5-pin IP 66 Adaptor
- Accessory Holder
- Gel Frame
- Warranty Card
- Quick Reference Guide

AC Power

This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100–240 VAC, 50/60 Hz.

To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.

Power Linking

You can link up to 14 COLORado™ 1-Tri IP v2 products at 120 VAC or 26 at 230 VAC. Never exceed this number. Power linking cords can be purchased separately.

AC Plug

Connection	Wire (U.S.)	Wire (Europe)	Screw Color
AC Live	Black	Brown	Yellow/Brass
AC Neutral	White	Blue	Silver
AC Ground	Green/Yellow	Green/Yellow	Green

DMX Linking

The COLORado™ 1-Tri IP v2 will work with a DMX controller using a regular DMX serial connection. A DMX Primer is available from www.chauvetprofessional.com.

DMX Connection

The COLORado™ 1-Tri IP v2 uses a regular DMX data connection for its DMX personalities: **TR16**, **TOUR**, **ARC.1**, **AR1.d**, **AR1.S**, and **HSV**. See the User Manual to connect and configure for DMX operation.

Note: For optimum control of the 16-bit dimming channels in the TR16 personality, be sure that both dimming curves in SET > DIMX and SET > CURV are set to OFF.

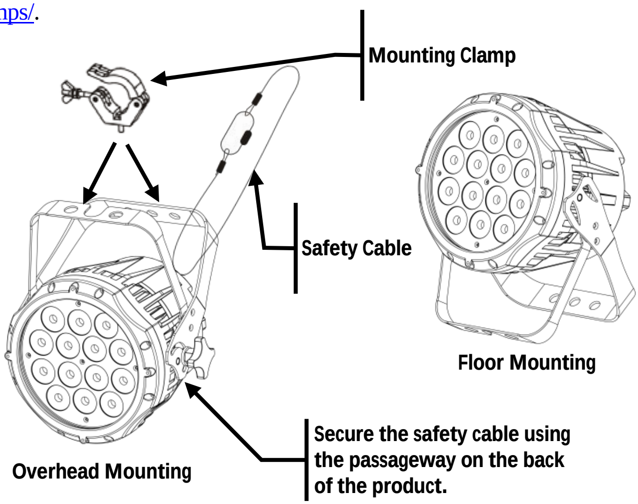
Master/Slave Connection

The COLORado™ 1-Tri IP v2 uses the DMX data connection for its Master/Slave mode. See the User Manual to connect and configure for Master/Slave operation.

Mounting

Before mounting this product, read the Safety Notes. Make sure the mounting clamp is capable of supporting the weight of the product. For our Chauvet line of mounting clamps, go to trusst.com/productcategory/base-plates-accessories-clamps/.

Product Mounting Diagram



Control Panel Description

Button	Function
<MENU>	Exits from the current menu or function
<ENTER>	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function
<UP>	Navigates upwards through the menu list and increases the numeric value when in a function
<DOWN>	Navigates downwards through the menu list and decreases the numeric value when in a function

Passcode

After being prompted, enter the following passcode by pressing:
<**UP**>, <**DOWN**>, <**UP**>, <**DOWN**>, <**ENTER**>
This passcode cannot be changed and must be used whenever prompted.

Menu Options

Main Level	Programming Levels						Description
STAT	**R.**	**000–255**					Combines red, green, and blue to make a custom color
	G.						
	b.						
	ST.	**00–20**					Selects the strobe frequency (0–20 Hz)
AUTO	**AT.**	**01–10**					10 automatic programs
	PR.						10 customizable programs
RUN	**dMX.**						DMX mode
	SLAV						Master/Slave mode
dMX	**d.**	**001–512**					Selects the DMX starting address
PERS	**TOUR**						9-channel: R/G/B, dimmer, strobe, color macro, auto/custom, dimmer speed, auto speed
	TR16.						13-channel: 16-bit- R/G/B, dimmer, strobe, color macro, auto/custom, dimmer speed, auto speed
	ARC.1						3-channel: R/G/B control
	AR1.d						4-channel: R/G/B, dimmer
	AR1.S						5-channel: R/G/B, dimmer, strobe
	HSV.						3-channel: HSV control
EdIT	**PR.**	**01–10**	**SC.**	**01–30**	**R.**	**000–255**	Combines red, green, and blue to generate a custom color (0–100%)
					G.		
					b.		
					Sb.	**00–20**	Selects the strobe frequency (0–20 Hz)
					T.	**000–255**	Defines the step duration (0–100%)
					F.		Defines the fade duration (0–100%)

Menu Options (cont.)

Main Level	Programming Levels						Description
SET	**UPLd.**	…. (Enter Passcode)					Uploads custom programs to other COLORado™ 1-Tri IP v2
	REST.	…. (Enter Passcode)					Defaults product to factory settings
	COLO.	**OFF**					RGB set to **255** = max. output
		RGBw.					RGB set to **255** = balanced white
		UC.					Universal color balance
	dIM.	**OFF.**					No dimmer
		dIM1.					Dimmer curve
		dIM2.					
		dIM3.					
		dIM4.					
	CURV.	**OFF.**					No dimmer
		CV1.					Slow (**CV3**) to fast (**CV1**) dimmer curves
		CV2.					
		CV3.					
	DERR.	**BLAK.**					Blacks out fixture upon loss of DMX
		SAVE.					Continues with last command upon loss of DMX control
	SLCK.	**OFF.**					**SET** main level access lock
		ON .					
	STRB.	**CLAS.**					Selects strobe personality used in **TOUR**, and **TR16** personalities
		SPEC.					
CAL	…. (Enter Passcode)	**CAL1**	**wT.**	**01–11**	**R.**	**000~255**	Modifies the color macros used in the **TOUR** and **TR16** personalities
					G.		
					b.		
		CAL2	**RGBw.**		**R.**		Defines the color temperature used when **COLO** is set to **RGBw.**
					G.		
					b.		
		CALR	…. (Enter Passcode)		**CAL R**	**OK**	Defaults **CAL** to factory settings
KEY	**ON**						Turns the passcode on or off
	OFF						

DMX Values

TOUR.

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%
2	**Red**	000 ó 255	0–100% (**Step Time** if Auto 1–10 active)
3	**Green**	000 ó 255	0–100% (**Fade Time** if Auto 1–10 active)
4	**Blue**	000 ó 255	0–100%
5	**Color Macro + White Balance**	000 ó 010	No function
		011 ó 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
		171 ó 200	R: 100% G: 100% B: 100%
		201 ó 205	White 1
		206 ó 210	White 2
		211 ó 215	White 3
		216 ó 220	White 4
		221 ó 225	White 5
		226 ó 230	White 6
		231 ó 235	White 7
		236 ó 240	White 8
		241 ó 245	White 9
		246 ó 250	White 10
		251 ó 255	White 11
6*	**Special Strobe**	000 ó 010	No function
		011 ó 099	Slow to fast
		100 ó 109	No function
		110 ó 179	Lighting effect, slow to fast
		180 ó 189	No function
		190 ó 255	Random
	Classic Strobe	000 ó 010	No function
		011 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

*Select strobe function in the main menu under **SET > STRB > CLAS** or **SPEC**

DMX Values (cont.)

TOUR. (cont.)

Channel	Function	Value	Percent/Setting
7	**Programs**	000 ó 020	No function
		021 ó 030	Auto 1
		031 ó 040	Auto 2
		041 ó 050	Auto 3
		051 ó 060	Auto 4
		061 ó 070	Auto 5
		071 ó 080	Auto 6
		081 ó 090	Auto 7
		091 ó 100	Auto 8
		101 ó 110	Auto 9
		111 ó 120	Auto 10
		121 ó 130	Custom 1
		131 ó 140	Custom 2
		141 ó 150	Custom 3
		151 ó 160	Custom 4
		161 ó 170	Custom 5
		171 ó 180	Custom 6
		181 ó 190	Custom 7
		191 ó 200	Custom 8
		201 ó 210	Custom 9
		211 ó 220	Custom 10
		221 ó 255	No function
8	**Auto Speed**	000 ó 255	0–100% (Only when using Auto1–10)
9	**Dimmer Speed**	000 ó 009	Preset dimmer speed from display menu
		010 ó 029	Linear dimmer
		030 ó 069	Nonlinear dimming curve 1 (fastest)
		070 ó 129	Nonlinear dimming curve 2
		130 ó 189	Nonlinear dimming curve 3
		190 ó 255	Nonlinear dimming curve 4 (slowest)

DMX Values (cont.)

TR16.

Channel	Function	Value	Percent/Setting		
1	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%		
2	**Fine Dimmer**	000 ó 255	0–100%		
3	**Red**	000 ó 255	0–100% (**Step Time** if Auto 1–10 active)		
4	**Fine Red**	000 ó 255	0–100% (**Fade Time** if Auto 1–10 active)		
5	**Green**	000 ó 255	0–100%		
6	**Fine Green**	000 ó 255	0–100%		
7	**Blue**	000 ó 255	0–100%		
8	**Fine Blue**	000 ó 255	0–100%		
9	**Color Macro + White Balance**	000 ó 010	No function		
		011 ó 030	R: 100%	G: 0–100%	B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0	G: 100%	B: 0
		051 ó 070	R: 0	G: 100%	B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0	G: 100%–0	B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100%	G: 0	B: 100%
		111 ó 130	R: 100%	G: 0	B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100%	G: 0–100%	B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0	G: 100%–0	B: 100%
		171 ó 200	R: 100%	G: 100%	B: 100%
		201 ó 205	White 1		
		206 ó 210	White 2		
		211 ó 215	White 3		
		216 ó 220	White 4		
		221 ó 225	White 5		
		226 ó 230	White 6		
		231 ó 235	White 7		
		236 ó 240	White 8		
		241 ó 245	White 9		
		246 ó 250	White 10		
		251 ó 255	White 11		

DMX Values (cont.)

TR16. (cont.)

Channel	Function	Value	Percent/Setting
10*	**Special Strobe**	000 ó 010	No function
		011 ó 099	Slow to fast
		100 ó 109	No function
		110 ó 179	Lighting effect, slow to fast
		180 ó 189	No function
		190 ó 255	Random
	Classic Strobe	000 ó 010	No function
		011 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz
11	**Programs**	000 ó 020	No function
		021 ó 030	Auto 1
		031 ó 040	Auto 2
		041 ó 050	Auto 3
		051 ó 060	Auto 4
		061 ó 070	Auto 5
		071 ó 080	Auto 6
		081 ó 090	Auto 7
		091 ó 100	Auto 8
		101 ó 110	Auto 9
		111 ó 120	Auto 10
		121 ó 130	Custom 1
		131 ó 140	Custom 2
		141 ó 150	Custom 3
		151 ó 160	Custom 4
		161 ó 170	Custom 5
		171 ó 180	Custom 6
		181 ó 190	Custom 7
		191 ó 200	Custom 8
		201 ó 210	Custom 9
		211 ó 220	Custom 10
		221 ó 255	No function

*Select strobe function in the main menu under **SET >** **STRB >** **CLAS** or **SPEC**

DMX Values (cont.)

TR16. (cont.)

Channel	Function	Value	Percent/Setting
12	Auto Speed	000 ó 255	0–100% (Only when using Auto1–10)
13	Dimmer Speed	000 ó 009 010 ó 029 030 ó 069 070 ó 129 130 ó 189 190 ó 255	Preset dimmer speed from display menu Linear dimmer Nonlinear dimming curve 1 (fastest) Nonlinear dimming curve 2 Nonlinear dimming curve 3 Nonlinear dimming curve 4 (slowest)

ARC.1

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Red	000 ó 255	0–100%
2	Green	000 ó 255	0–100%
3	Blue	000 ó 255	0–100%

AR1.d

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Dimmer	000 ó 255	0–100%
2	Red	000 ó 255	0–100%
3	Green	000 ó 255	0–100%
4	Blue	000 ó 255	0–100%

AR1.S

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Dimmer	000 ó 255	0–100%
2	Red	000 ó 255	0–100%
3	Green	000 ó 255	0–100%
4	Blue	000 ó 255	0–100%
5	Strobe	000 ó 255	0–20 Hz

HSV.

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Hue	000 ó 255	0–100%
2	Saturation	000 ó 255	0–100%
3	Value	000 ó 255	0–100%

Acerca de Esta Guía

La Guía de Referencia Rápida (GRR) del COLORado™ 1-Tri IP v2 contiene información básica sobre el producto, como montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el manual de usuario de www.chauvetprofessional.com para una información más detallada.

Exención de Responsabilidad

La información y especificaciones contenidos en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso.

Notas de Seguridad

- El producto no está concebido para una instalación permanente.
- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
- NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
- Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.
- CUIDADO: cuando transfiera el producto desde ambientes con temperatura extrema (p. ej., del remolque frío de un camión a una sala de baile con calor y humedad), puede formarse condensación en la electrónica interna del producto. Para evitar que se produzca una avería, deje que el producto se aclimate completamente al ambiente antes de conectar la alimentación.
- CUIDADO: La carcasa de este producto está caliente cuando las luces están en funcionamiento.
- Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20" (50 cm) de superficies adyacentes.
- NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
- USE un cable de seguridad cuando monte este producto en lo alto.
- NO sumerja este producto (IP66). La operación normal en exteriores es correcta.
- NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
- NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
- Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
- Use SOLAMENTE los soportes de colgar/montar para mover este producto.
- En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente.
- La máxima temperatura ambiente es de 113 °F (45 °C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.

Contacto

Fuera de EE.UU, Reino Unido, Irlanda, México o Benelux, póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver el producto. Visite www.chauvetprofessional.com para información de contacto.

Qué va Incluido

- COLORado™ 1-Tri IP v2
- Cable de entrada de alimentación IP66
- Adaptador Macho/Hembra de 5 pines IP66
- Soporte accesorio
- Marco de gel
- Tarjeta de garantía
- Guía de Referencia Rápida

Corriente alterna

Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100~240 VAC, 50/60 Hz.



Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.

Alimentación en Cadena

Puede enlazar hasta 14 productos COLORado™ 1-Tri IP v2 120 VCA, o 26 unidades a 230 VCA. Nunca sobrepase este número. Los cables de alimentación en cadena se pueden adquirir por separado.

Enchufe CA

Conexión	Cable (EE.UU)	Cable (Europa)	Color del Tornillo
CA Cargado	Negro	Marrón	Amarillo/Bronce
CA Neutro	Blanco	Azul	Plata
CA Tierra	Verde/Amarillo	Verde/Amarillo	Verde

Enlace DMX

El COLORado™ 1-Tri IP v2 funcionará con un controlador DMX usando una conexión serie DMX normal. Hay un Manual DMX disponible en www.chauvetprofessional.com.

Conexión DMX

El COLORado™ 1-Tri IP v2 usa una conexión de datos DMX normal para sus personalidades DMX: **TR16**, **TOUR**, **ARC.1**, **AR1.d**, **AR1.S**, y **HSV**. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento DMX.



Nota: Para un control óptimo de los canales de atenuación de 16 bits en la personalidad TR16, asegúrese de que ambas curvas de atenuación en SET > DIMX y SET > CURV están configuradas en OFF.

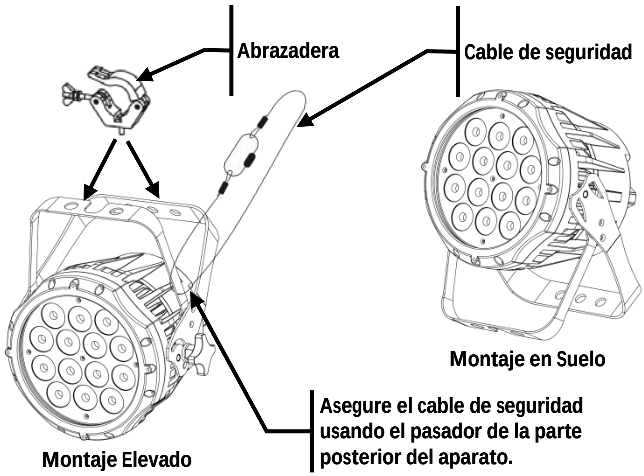
Conexión Maestro/ Esclavo

El COLORado™ 1-Tri IP v2 usa la conexión de datos DMX para el modo Maestro/Esclavo Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento Maestro/Esclavo.

Montaje

Antes de montar este producto, lea las Notas de seguridad. Asegúrese de que las abrazaderas de montaje son capaces de soportar el peso del producto. Para nuestra línea Chauvet de abrazaderas de montaje, visite trusst.com/productcategory/base-plates-accessories-clamps/.

Diagrama de Montaje del Producto



Descripción del Panel de Control

Botón	Función
<MENU>	Sala del menú o función actual
<ENTER>	Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada
<UP>	Navega hacia arriba por la lista de menú y aumenta el valor numérico cuando está en una función
<DOWN>	Navega hacia abajo por la lista de menú y disminuye el valor numérico cuando está en una función

Código de acceso

Después de que se le solicite, introduzca el siguiente código de acceso pulsando: **<UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>**
Este código no se puede cambiar y se debe usar cuando se le solicite.

Opciones de Menú

<table>
<tr><th>Nivel Principal</th><th colspan="6">Niveles de Programación</th><th>Descripción</th></tr>
<tr><td rowspan="4">STAT</td><td colspan="3">R.</td><td colspan="3" rowspan="3">000–255</td><td rowspan="3">Combina rojo, verde y azul para formar un color personalizado</td></tr>
<tr><td colspan="3">G.</td></tr>
<tr><td colspan="3">b.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ST.</td><td colspan="3">00–20</td><td>Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0–20 Hz)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">AUTO</td><td colspan="3">AT.</td><td colspan="3" rowspan="2">01–10</td><td>10 programas automáticos</td></tr>
<tr><td colspan="3">PR.</td><td>10 programas personalizables</td></tr>
<tr><td rowspan="2">RUN</td><td colspan="6">dMX.</td><td>Modo DMX</td></tr>
<tr><td colspan="6">SLAV</td><td>Modo Maestro/Esclavo</td></tr>
<tr><td>dMX</td><td colspan="3">d.</td><td colspan="3">001–512</td><td>Selecciona la dirección de inicio DMX</td></tr>
<tr><td rowspan="6">PERS</td><td colspan="6">TOUR</td><td>9 canales: R/G/B, atenuador, estroboscopio, macro de color, auto/personalizado, velocidad atenuador, velocidad automática</td></tr>
<tr><td colspan="6">TR16.</td><td>13 canales: 16-bit R/G/B y atenuador, estroboscopio, macro de color, auto/personalizado, velocidad atenuador, velocidad automática</td></tr>
<tr><td colspan="6">ARC.1</td><td>3 canales: Control R/G/B</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR1.d</td><td>4 canales: Atenuador R/G/B</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR1.S</td><td>5 canales: R/G/B, atenuador, estroboscopio</td></tr>
<tr><td colspan="6">HSV.</td><td>3 canales: Control HSV</td></tr>
<tr><td rowspan="6">EdIT</td><td rowspan="6">PR.</td><td rowspan="6">01–10</td><td rowspan="6">SC.</td><td rowspan="6">01–30</td><td>R.</td><td rowspan="3">000–255</td><td rowspan="3">Combina rojo, verde y azul para generar un color personalizado (0–100%)</td></tr>
<tr><td>G.</td></tr>
<tr><td>b.</td></tr>
<tr><td>Sb.</td><td>00–20</td><td>Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0–20 Hz)</td></tr>
<tr><td>T.</td><td rowspan="2">000–255</td><td>Define la duración del paso (0–100%)</td></tr>
<tr><td>F.</td><td>Define la duración del fade (0–100%)</td></tr>
</table>

Opciones de Menú (cont.)

Main Level	Programming Levels						Description
SET	UPLd.	…. (Introducir código de acceso)					Carga programas personalizados a otros COLORado™ 1-Tri IP v2s
	REST.	…. (Introducir código de acceso)					Restablece en el producto los valores de fábrica
	COLO.	OFF					RGB establecido en **255** = máx. potencia
		RGBw.					RGB establecido en **255** = equilibrio de blancos
		UC.					Equilibrio de color universal
	dIM.	OFF.					Sin atenuador
		dIM1.					Curva de atenuador
		dIM2.					
		dIM3.					
		dIM4.					
	CURV.	OFF.					Sin atenuador
		CV1.					Curvas de atenuador Lento (**CV3**) a Rápido (**CV1**)
		CV2.					
		CV3.					
	DERR.	BLAK.					Apaga (blackout) el dispositivo tras la pérdida de señal DMX
		SAVE.					Continúa con el último comando tras la pérdida de control DMX
	SLCK.	OFF.					Bloquea el acceso al nivel principal de **SET**
		ON .					
	STRB.	CLAS.					Selecciona la personalidad de estroboscopio usada en las personalidades**TOUR** y **TR16**
		SPEC.					
CAL	…. (Introducir código de acceso)	CAL 1	wT.	01–11	R.	000 – 255	Modifica los macros de color usados en la personalidad **TOUR** y **TR16**
					G.		
					b.		
		CAL 2	RGBw.		R.		Define la temperatura de color usada cuando **COLO** se configura como **RGBw.**
					G.		
					b.		
		CAL R	…. (Introducir código de acceso)		CALR	OK	Restablece en **CAL** los valores de fábrica
KEY	ON						Activa o desactiva el código de acceso
	OFF						

Valores DMX

TOUR.

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ó 255	0–100%
2	**Rojo**	000 ó 255	0–100% (**Tiempo de paso** si Auto 1–10 está activo)
3	**Verde**	000 ó 255	0–100% (**Tiempo de fade** si Auto 1–10 está activo)
4	**Azul**	000 ó 255	0–100%
5	**Macro de color + Equilibrio de blancos**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 030	R: 100% V: 0–100% A: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 V: 100% A: 0
		051 ó 070	R: 0 V: 100% A: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 V: 100%–0 A: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% V: 0 A: 100%
		111 ó 130	R: 100% V: 0 A: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% V: 0–100% A: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 V: 100%–0 A: 100%
		171 ó 200	R: 100% V: 100% A: 100%
		201 ó 205	Blanco 1
		206 ó 210	Blanco 2
		211 ó 215	Blanco 3
		216 ó 220	Blanco 4
		221 ó 225	Blanco 5
		226 ó 230	Blanco 6
		231 ó 235	Blanco 7
		236 ó 240	Blanco 8
		241 ó 245	Blanco 9
		246 ó 250	Blanco 10
		251 ó 255	Blanco 11
6*	**Estroboscopio Especial**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 099	Lento a rápido
		100 ó 109	Sin función
		110 ó 179	Efecto de iluminación, lento a rápido
		180 ó 189	Sin función
		190 ó 255	Aleatorio
	Estroboscopio Clásico	000 ó 010	Sin función
		011 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

*Seleccione la función estroboscopio en el menú principal bajo **SET > STRB > SPEC** o **CLAS**

Valores DMX (cont.)

TOUR. (cont.)

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
7	**Programas**	000 ó 020	Sin función
		021 ó 030	Auto 1
		031 ó 040	Auto 2
		041 ó 050	Auto 3
		051 ó 060	Auto 4
		061 ó 070	Auto 5
		071 ó 080	Auto 6
		081 ó 090	Auto 7
		091 ó 100	Auto 8
		101 ó 110	Auto 9
		111 ó 120	Auto 10
		121 ó 130	Personalizado 1
		131 ó 140	Personalizado 2
		141 ó 150	Personalizado 3
		151 ó 160	Personalizado 4
		161 ó 170	Personalizado 5
		171 ó 180	Personalizado 6
		181 ó 190	Personalizado 7
		191 ó 200	Personalizado 8
		201 ó 210	Personalizado 9
		211 ó 220	Personalizado 10
		221 ó 255	Sin función
8	**Velocidad automática**	000 ó 255	0–100%
9	**Velocidad Atenuador**	000 ó 009	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú
		010 ó 029	Atenuador lineal
		030 ó 069	Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida)
		070 ó 129	Curva de atenuación no-lineal 2
		130 ó 189	Curva de atenuación no-lineal 3
		190 ó 255	Curva de atenuación no-lineal 4 (la más lenta)

Valores DMX (cont.)

TR16.

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	**Atenuador**	000 ó 255	0–100%
2	**Atenuador fino**	000 ó 255	0–100%
3	**Rojo**	000 ó 255	0–100% (**Tiempo de paso** si Auto 1–10 está activo)
4	**Rojo nítido**	000 ó 255	0–100% (**Tiempo de fade** si Auto 1–10 está activo)
5	**Verde**	000 ó 255	0–100%
6	**Verde nítido**	000 ó 255	0–100%
7	**Azul**	000 ó 255	0–100%
8	**Azul nítido**	000 ó 255	0–100%
9	**Macro de color + Equilibrio de blancos**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 030	R: 100% V: 0–100% A: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 V: 100% A: 0
		051 ó 070	R: 0 V: 100% A: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 V: 100%–0 A: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% V: 0 A: 100%
		111 ó 130	R: 100% V: 0 A: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% V: 0–100% A: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 V: 100%–0 A: 100%
		171 ó 200	R: 100% V: 100% A: 100%
		201 ó 205	Blanco 1
		206 ó 210	Blanco 2
		211 ó 215	Blanco 3
		216 ó 220	Blanco 4
		221 ó 225	Blanco 5
		226 ó 230	Blanco 6
		231 ó 235	Blanco 7
		236 ó 240	Blanco 8
		241 ó 245	Blanco 9
		246 ó 250	Blanco 10
		251 ó 255	Blanco 11

Valores DMX (cont.)

TR16. (cont.)

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
10*	**Estroboscopio Especial**	000 ó 010	Sin función
		011 ó 099	Lento a rápido
		100 ó 109	Sin función
		110 ó 179	Efecto de iluminación, lento a rápido
		180 ó 189	Sin función
		190 ó 255	Aleatorio
	Estroboscopio Clásico	000 ó 010	Sin función
		011 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz
11	**Programas**	000 ó 020	Sin función
		021 ó 030	Auto 1
		031 ó 040	Auto 2
		041 ó 050	Auto 3
		051 ó 060	Auto 4
		061 ó 070	Auto 5
		071 ó 080	Auto 6
		081 ó 090	Auto 7
		091 ó 100	Auto 8
		101 ó 110	Auto 9
		111 ó 120	Auto 10
		121 ó 130	Personalizado 1
		131 ó 140	Personalizado 2
		141 ó 150	Personalizado 3
		151 ó 160	Personalizado 4
		161 ó 170	Personalizado 5
		171 ó 180	Personalizado 6
		181 ó 190	Personalizado 7
		191 ó 200	Personalizado 8
		201 ó 210	Personalizado 9
		211 ó 220	Personalizado 10
		221 ó 255	Sin función

*Seleccione la función estroboscopio en el menú principal bajo **SET > STRB > SPEC** o **CLAS**

Valores DMX (cont.)

TR16. (cont.)

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
12	Velocidad automática	000 ó 255	0–100%
13	Velocidad Atenuador	000 ó 009	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú
		010 ó 029	Atenuador lineal
		030 ó 069	Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida)
		070 ó 129	Curva de atenuación no-lineal 2
		130 ó 189	Curva de atenuación no-lineal 3
		190 ó 255	Curva de atenuación no-lineal 4 (la más lenta)

ARC.1

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Rojo	000 ó 255	0–100%
2	Verde	000 ó 255	0–100%
3	Azul	000 ó 255	0–100%

AR1.d

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Atenuador	000 ó 255	0–100%
2	Rojo	000 ó 255	0–100%
3	Verde	000 ó 255	0–100%
4	Azul	000 ó 255	0–100%

AR1.S

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Atenuador	000 ó 255	0–100%
2	Rojo	000 ó 255	0–100%
3	Verde	000 ó 255	0–100%
4	Azul	000 ó 255	0–100%
5	Estroboscopio	000 ó 255	0–20 Hz

HSV.

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Tono	000 ó 255	0–100%
2	Saturación	000 ó 255	0–100%
3	Valor	000 ó 255	0–100%

À Propos de ce Manuel

Le Manuel de Référence COLORado™ 1-Tri IP v2 (MR) contient toutes les consignes de raccordement du produit. Une copie de ce manuel peut être obtenue sur www.chauvetprofessional.com.

Clause de Non-Responsabilité

Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à des changements sans préavis.

Consignes de Sécurité

- Cet appareil n'est pas adapté pour une installation permanente.
- N'OUVREZ PAS ce produit. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque le produit fonctionne.
- Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.
- ATTENTION: Lorsque l'appareil est transféré d'un environnement à température extrême à un autre (par exemple d'un camion froid vers une salle de bal chaude et humide), de la condensation peut se former sur les composants électriques internes. Pour éviter de causer des dommages, laissez l'appareil s'acclimater entièrement au milieu environnant avant de le mettre sous tension.
- ATTENTION: L'extérieur de ce produit est brûlant lorsque les lumières fonctionnent.
- Montez toujours ce produit dans en endroit bien ventilé, à au moins, 20 pouces (50 cm) des surfaces adjacentes.
- Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un périmètre de 50 cm du produit lorsqu'il fonctionne.
- Lorsque vous montez ce produit au-dessus de votre tête, utilisez TOUJOURS un câble de sécurité.
- N'immergez PAS ce produit (IP 66). Un usage normal en extérieur est autorisé.
- N'UTILISEZ pas ce produit su le boîtier, les objectifs ou les câbles vous semblent endommagés.
- Ne connectez PAS ce produit à un variateur d'ambiance ni à in rhéostat.
- Connectez UNIQUEMENT ce circuit à un circuit au sol protégé.
- Transportez ce produit UNIQUEMENT au moyen de la poignée dont il est doté.
- La température ambiante maximums supportée par ce produit est de 113 °F (45 °C).
- Ne l'utilisez pas à des températures plus élevées.
- En cas de sérieux problème de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.

Contact

En dehors des Etats-Unis, du Royaume-Uni, de l'Irlande, du Mexique, et du Benelux, contactez votre fournisseur pour obtenir des renseignements. Consultez le site www.chauvetprofessional.com pour connaitre nos coordonnées.

Ce Qui Est Inclus

- COLORado™ 1-Tri IP v2
- Un cordon d'alimentation IP 66
- Un adaptateur ~ 5 broches mâles/femelles IP 66
- Porte-accessoires
- Gélatine
- Une fiche de garantie
- Un Manuel de Référence

Alimentation CA

Ce produit est doté d'une alimentation externe capable de fonctionner à une tension d'entrée de 100~240VCA, 50/60Hz.

Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.

Connexion Electrique

Vous pouvez connecter jusqu'à 14 COLORado™ 1-Tri IP v2 à 120 VCA ou 26 unités à 230 VCA. Ne dépassez jamais cette limite. Vous pouvez vous fournir des cordons d'alimentation individuellement.

Prise CA

Connexion	Câble (Etats-Unis)	Câble (Europe)	Couleur de la Vis
Direct CA	Noir	Marron	Jaune/Cuivré
Neutre CA	Blanc	Bleu	Argenté
Sol CA	Vert/Jaune	Vert/Jaune	Vert

Raccordement DMX

Le COLORado™ 1-Tri IP v2 peut fonctionner avec un régulateur DMX lorsqu'il est lié au moyen de connexions DMX en série. Les consignes à suivre pour connecter et configure c produit en mode maître/esclave se trouvent dans le Manuel d'Utilisation. Une copie de ce manuel peut être obtenue sur www.chauvetprofessional.com.

Connexion DMX

Le COLORado™ 1-Tri IP v2 utilise une connexion de données DMX pour ses personnalités DMX: **TR16**, **TOUR**, **ARC.1**, **AR1.d**, **AR1.S**, et **HSV**. Consultez le Manuel d'Utilisation pour connecter et configurer le système DMX.

Remarque : Pour une commande optimale des canaux de gradation 16 bits dans la personnalité TR 16, veillez à ce que les deux courbes de gradation dans SET > DIMX et SET > CURV soient sur OFF.

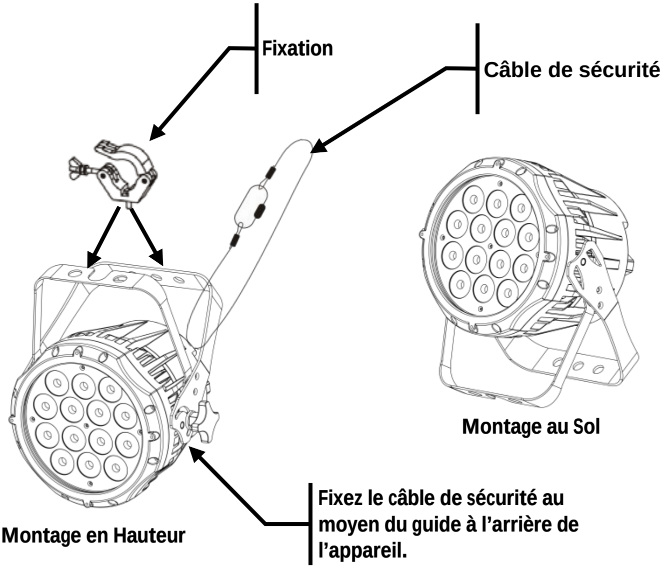
Connexion Maître/Esclave

Le COLORado™ 1-Tri IP v2 utilise une connexion de données DMX pour son mode Maître/Esclave. Les consignes à suivre pour connecter et configure c produit en mode maître/esclave se trouvent dans le Manuel d'Utilisation.

Montage

Avant de monter cet appareil, lisez et assimilez les Consignes de Sécurité. Veillez à ce que les fixations sont capables de supporter le poids de l'unité. Découvrez notre gamme de fixations Chauvet sur trusst.com/productcategory/base-plates-accessories-clamps/.

Schéma de Montage



Description du Tableau de Commandes

Bouton	Fonction
<MENU>	Menu ou fonction en cours
<ENTER>	Permet l'affichage du menu en cours ou permet de paramétrer la valeur en cours
<UP>	Permet de remonter les listes ou les menus, ou augmente les valeurs lorsqu'il s'agit de valeurs numériques
<DOWN>	Permet de descendre les listes ou les menus, ou de diminuer les valeurs lorsqu'il s'agit de valeurs numériques.

Code d'Accès

Une fois que cette page s'affiche, entrez le code d'accès suivant de la manière suivante: **<UP>**, **<DOWN>**, **<UP>**, **<DOWN>**, **<ENTER>**
Ce code d'accès ne peut pas être modifié et doit être indiqué dès que le système le réclame.

Options du Menu

<table>
<tr><th>Niveau Principal</th><th colspan="6">Niveaux de Programmation</th><th>Description</th></tr>
<tr><td rowspan="4">STAT</td><td colspan="2">R.</td><td colspan="4" rowspan="3">000–255</td><td rowspan="3">Combine les couleurs rouge, vert et bleu pour un résultat personnalisé</td></tr>
<tr><td colspan="2">G.</td></tr>
<tr><td colspan="2">b.</td></tr>
<tr><td colspan="2">ST.</td><td colspan="4">00–20</td><td>Sélectionne la fréquence du stroboscope (0–20 Hz)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">AUTO</td><td colspan="2">AT.</td><td colspan="4" rowspan="2">01–10</td><td>10 programmes automatiques</td></tr>
<tr><td colspan="2">PR.</td><td>10 programmes personnalisables</td></tr>
<tr><td rowspan="2">RUN</td><td colspan="6">dMX.</td><td>Mode DMX</td></tr>
<tr><td colspan="6">SLAV</td><td>Mode Maître/Esclave</td></tr>
<tr><td>dMX</td><td colspan="2">d.</td><td colspan="4">001–512</td><td>Sélectionne l’adresse de départ DMX</td></tr>
<tr><td rowspan="6">PERS</td><td colspan="6">TOUR</td><td>9 canaux : R/V/B, variateur de fréquence, macro de couleurs, progr. Auto/personnal., vitesse du variateur,</td></tr>
<tr><td colspan="6">TR16.</td><td>13 canaux : R/V/B 16 bit, gradateur, stroboscope, macro de couleurs, auto/perso, vitesse gradateur, vitesse auto</td></tr>
<tr><td colspan="6">ARC.1</td><td>3 canaux : contrôle R/V/B</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR1.d</td><td>4 canaux : R/V/B, variateur d’ambiance</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR1.S</td><td>5 canaux : R R/V/B, variateur d’ambiance, stroboscope</td></tr>
<tr><td colspan="6">HSV.</td><td>3 canaux : contrôle HSV</td></tr>
<tr><td rowspan="6">EdIT</td><td rowspan="6">PR.</td><td rowspan="6">01–10</td><td rowspan="6">SC.</td><td rowspan="6">01–30</td><td>R.</td><td rowspan="3">000–255</td><td rowspan="3">Combine les couleurs rouge, vert et bleue pour un résultat personnalisé (0–100%)</td></tr>
<tr><td>G.</td></tr>
<tr><td>b.</td></tr>
<tr><td>Sb.</td><td>00–20</td><td>Sélectionne la fréquence du stroboscope (0–20 Hz)</td></tr>
<tr><td>T.</td><td rowspan="2">000–255</td><td>Définit la durée des étapes (0–100%)</td></tr>
<tr><td>F.</td><td>Définit la durée de l’effet (0–100%)</td></tr>
</table>

Options du Menu (Suite)

Niveau Principal	Niveaux de Programmation						Description
SET	**UPLd.**	…. (Saisir le code d'accès)					Télécharge les programmes d'accès vers un autre COLORado™ 1-Tri IP v2
	REST.	…. (Saisir le code d'accès)					Réglages d'usine (par défaut)
	COLO.	**OFF**					RVB configuré sur **255** = sortie max.
		RGBw.					RVB configuré sur **255** = balance de blancs
		UC.					Balance de couleurs universelles
	dIM.	**OFF.**					Aucun variateur d'ambiances
		dIM1.					Courbe du variateur d'ambiances
		dIM2.					
		dIM3.					
		dIM4.					
	CURV.	**OFF.**					Aucun variateur d'ambiances
		CV1.					Courbes de gradation de lent (**CV3**) à rapide (**CV1**)
		CV2.					
		CV3.					
	DERR.	**BLAK.**					Met l'unité en noir général en cas de perte de signal DMX
		SAVE.					En cas de perte de commande DMX, la dernière commande se maintiendra
	SLCK.	**OFF.**					Verrouillage de l'accès au niveau principal
		ON .					
	STRB.	**CLAS.**					Sélectionne la personnalité stroboscope utilisé dans les personnalités **TOUR** et **TR16**
		SPEC.					
CAL	…. (Saisir le code d'accès)	**CAL1**	**wT.**	**01–11**	**R.**	**000 – 255**	Modifie les macros de couleurs utilisées pour la personnalité **TOUR** et **TR 16**
					G.		
					b.		
		CAL2	**RGBw.**		**R.**		Définit la température de couleurs utilisée lorsque la fonction **COLO** est configurée sur **RGBw.**
					G.		
					b.		
		CALR	…. (Saisir le code d'accès)		**CALR**	**OK**	Retour aux **CAL** réglages d'usine par défaut
KEY	**ON**						Active/Désactive le code d'accès
	OFF						

Valeurs DMX

TOUR.

Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
1	**Variateur d'ambiances**	000 ó 255	0–100%
2	**Rouge**	000 ó 255	0–100% (**Temps des Etapes** si Auto 1–10 actif)
3	**Vert**	000 ó 255	000–255 (**Temps du Disparition Graduelle** si Auto 1–10 actif)
4	**Bleu**	000 ó 255	0–100%
5	**Macro couleurs + Balance de blancs**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 030	R: 100% V: 0–100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 V: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 V: 100% B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 V: 100%–0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% V: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% V: 0 B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% V: 0–100% B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 V: 100%–0 B: 100%
		171 ó 200	R: 100% V: 100% B: 100%
		201 ó 205	Blanc 1
		206 ó 210	Blanc 2
		211 ó 215	Blanc 3
		216 ó 220	Blanc 4
		221 ó 225	Blanc 5
		226 ó 230	Blanc 6
		231 ó 235	Blanc 7
		236 ó 240	Blanc 8
		241 ó 245	Blanc 9
		246 ó 250	Blanc 10
		251 ó 255	Blanc 11
6*	**Stroboscope Spécial**	000 ó 009	Pas de fonction
		010 ó 099	Lent à rapide
		100 ó 109	Pas de fonction
		110 ó 179	Effet d'éclairage de lent à rapide
		180 ó 189	Pas de fonction
		190 ó 255	Aléatoire
6* (Suite)	**Stroboscope Classique**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

*Sélectionne la fonction stroboscope dans le menu principal sous **SET > STRB > SPEC** ou **CLAS**

Valeurs DMX (Suite)

TOUR. (suite)

Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
7	**Programmes**	000 ó 020	Aucune fonction
		021 ó 030	Auto 1
		031 ó 040	Auto 2
		041 ó 050	Auto 3
		051 ó 060	Auto 4
		061 ó 070	Auto 5
		071 ó 080	Auto 6
		081 ó 090	Auto 7
		091 ó 100	Auto 8
		101 ó 110	Auto 9
		111 ó 120	Auto 10
		121 ó 130	Personnal 1
		131 ó 140	Personnal 2
		141 ó 150	Personnal 3
		151 ó 160	Personnal 4
		161 ó 170	Personnal 5
		171 ó 180	Personnal 6
		181 ó 190	Personnal 7
		191 ó 200	Personnal 8
		201 ó 210	Personnal 9
		211 ó 220	Personnal 10
		221 ó 255	Aucune fonction
8	**Vitesse Auto.**	000 ó 255	0–100%
9	**Vitesse variateur d'ambiances**	000 ó 009	Vitesse prédéf. Du variateur de vitesse/depuis le menu
		010 ó 029	Variateur d'ambiances linéaire
		030 ó 069	Courbe non linéaire du variateur d'ambiances 1 (le plus rapide)
		070 ó 129	Courbe non linéaire du variateur 2
		130 ó 189	Courbe non linéaire du variateur 3
		190 ó 255	Courbe non linéaire du variateur 4 (le plus lent)

Valeurs DMX (Suite)

TR16.

Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
1	**Gradateur**	000 ó 255	0–100%
2	**Gradateur fin**	000 ó 255	0–100%
3	**Rouge**	000 ó 255	0–100% (**Temps des Etapes** si Auto 1–10 actif)
4	**Rouge fin**	000 ó 255	0–100% (**Temps du Disparition Graduelle** si Auto 1–10 actif)
5	**Vert**	000 ó 255	0–100%
6	**Vert fin**	000 ó 255	0–100%
7	**Bleu**	000 ó 255	0–100%
8	**Bleu fin**	000 ó 255	0–100%
9	**Macro couleurs + Balance de blancs**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 030	R: 100% V: 0–100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 V: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 V: 100% B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 V: 100%–0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% V: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% V: 0 B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% V: 0–100% B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 V: 100%–0 B: 100%
		171 ó 200	R: 100% V: 100% B: 100%
		201 ó 205	Blanc 1
		206 ó 210	Blanc 2
		211 ó 215	Blanc 3
		216 ó 220	Blanc 4
		221 ó 225	Blanc 5
		226 ó 230	Blanc 6
		231 ó 235	Blanc 7
		236 ó 240	Blanc 8
		241 ó 245	Blanc 9
		246 ó 250	Blanc 10
		251 ó 255	Blanc 11

Valeurs DMX (Suite)

TR16. (Suite)

Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
10*	**Stroboscope Spécial**	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 099	Lent à rapide
		100 ó 109	Aucune fonction
		110 ó 179	Effet d'éclairage de lent à rapide
		180 ó 189	Aucune fonction
		190 ó 255	Aléatoire
	Stroboscope Classique	000 ó 010	Aucune fonction
		011 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz
11	**Programmes**	000 ó 020	Aucune fonction
		021 ó 030	Auto 1
		031 ó 040	Auto 2
		041 ó 050	Auto 3
		051 ó 060	Auto 4
		061 ó 070	Auto 5
		071 ó 080	Auto 6
		081 ó 090	Auto 7
		091 ó 100	Auto 8
		101 ó 110	Auto 9
		111 ó 120	Auto 10
		121 ó 130	Personnal 1
		131 ó 140	Personnal 2
		141 ó 150	Personnal 3
		151 ó 160	Personnal 4
		161 ó 170	Personnal 5
		171 ó 180	Personnal 6
		181 ó 190	Personnal 7
		191 ó 200	Personnal 8
		201 ó 210	Personnal 9
		211 ó 220	Personnal 10
		221 ó 255	Aucune fonction

*Sélectionne la fonction stroboscope dans le menu principal sous **SET > STRB > SPEC** ou **CLAS**

Valeurs DMX (Suite)

TR16. (Cont.)

Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
12	Vitesse Auto.	000 ó 255	0–100%
13	Vitesse variateur d'ambiances	000 ó 009	Vitesse prédéf. Du variateur de vitesse/depuis le menu
		010 ó 029	Variateur d'ambiances linéaire
		030 ó 069	Courbe non linéaire du variateur d'ambiances 1 (le plus rapide)
		070 ó 129	Courbe non linéaire du variateur 2
		130 ó 189	Courbe non linéaire du variateur 3
		190 ó 255	Courbe non linéaire du variateur 4 (le plus lent)

ARC.1

Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
1	Rouge	000 ó 255	0–100%
2	Vert	000 ó 255	0–100%
3	Bleu	000 ó 255	0–100%

AR1.d

Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
1	Variateur d'ambiances	000 ó 255	0–100%
2	Rouge	000 ó 255	0–100%
3	Vert	000 ó 255	0–100%
4	Bleu	000 ó 255	0–100%

AR1.S

Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
1	Variateur d'ambiances	000 ó 255	0–100%
2	Rouge	000 ó 255	0–100%
3	Vert	000 ó 255	0–100%
4	Bleu	000 ó 255	0–100%
5	Stroboscope	000 ó 255	0–20 Hz

HSV.

Canal	Fonction	Valeur	Pourcent/paramètre
1	Nuances	000 ó 255	0–100%
2	Saturation	000 ó 255	0–100%
3	Valeur	000 ó 255	0–100%

Over deze handleiding

De COLORado™ 1-Tri IP v2 Beknopte Handleiding (BH) bevat basisinformatie over het product, zoals aansluiting, montage, menu-opties en DMX-waarden. Download de gebruikershandleiding op www.chauvetprofessional.com voor meer informatie.

Disclaimer

De informatie en specificaties in deze BH kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

Veiligheidsinstructies

- Het product is niet bedoeld voor permanente installatie.
- Open het product NIET. Het bevat geen te onderhouden onderdelen.
- KIJK NIET in de lichtbron wanneer het apparaat is ingeschakeld.
- Om onnodige slijtage te elimineren en zijn levensduur te verlengen, gedurende perioden wanneer het product niet wordt gebruikt, moet u het product van de stroom afsluiten door een aardlekschakelaar om te zetten of door het te ontkoppelen.
- LET OP: Bij het verplaatsen van het product uit extreme omgevingen, (bijv. koude vrachtwagen naar warme, vochtige balzaal) kan er condensvorming optreden op de elektronica van het product. Om storingen te vermijden moet het product volledig kunnen acclimatiseren aan de omgeving voordat het op stroom wordt aangesloten.
- LET OP: De behuizing van dit product kan heet zijn wanneer het in bedrijf is.
- Monteer dit product op een plek met voldoende ventilatie, ten minste 50 cm van de aangrenzende oppervlakken.
- Plaats geen ontvlambaar materiaal binnen 50 cm van dit product als het in gebruik is of is aangesloten op het stopcontact.
- GEBRUIK een veiligheidskabel bij het boven het hoofd plaatsen van dit product.
- Dit product NIET onderdompelen (IP66). Regelmatig gebruik buitenshuis is prima.
- Gebruik dit product NIET als de behuizing, lenzen of kabels beschadigd lijken.
- Sluit dit product NIET aan op een dimmer of een regelweerstand.
- Sluit dit product UITSLUITEND op een geaard en beveiligd stroomcircuit.
- Gebruik UITSLUITEND de ophang-/montagebeugel om dit product te dragen.
- Stop in het geval van ernstige operationele problemen onmiddellijk met het gebruik.
- De maximale omgevingstemperatuur bedraagt 45 °C. Gebruik dit product niet bij hogere temperaturen.

Contact

Van buiten de VS, Verenigd Koninkrijk, Ierland, Mexico of Benelux kunt u contact opnemen met de distributeur of om ondersteuning vragen dan wel het product retourneren. Ga naar www.chauvetprofessional.com voor contactinformatie.

Wat is inbegrepen

- COLORado™ 1-Tri IP v2
- IP 66 stroomsnoer
- Mannelijke/vrouwelijke 5-pins IP 66-adapter
- Accessoirehouder
- Gelframe
- Garantiekaart
- Beknopte handleiding

AC-stroom

Dit product heeft een auto-bereik voeding die kan werken met een ingangsspanning van 100 tot 240 VAC, 50/60 Hz.

Sluit om onnodige slijtage te verhinderen en de levensduur te verlengen tijdens periodes van niet-gebruik het product via stroomonderbreker of de stekker volledig van stroom af.

Power Linking

Er kunnen 14 COLORado™ 1-Tri IP v2-producten bij 120 VAC of maximaal 26 eenheden bij 230 VAC worden gekoppeld. Dit aantal niet overschrijden. Power Linking-snoeren kunnen apart aangeschaft worden.

AC-stekker

Aansluiting	Snoer (VS)	Snoer (Europa)	Schroefkleur
AC Live	Zwart	Bruin	Geel/messing
AC Neutraal	Wit	Blauw	Zilver
AC Aarde	Groen/geel	Groen/geel	Groen

DMX-koppeling

De COLORado™ 1-Tri IP v2 kan met een DMX-controller werken met een normale DMX seriële verbinding. Op www.chauvetprofessional.com is een DMX-basishandleiding verkrijgbaar.

DMX-aansluiting

De COLORado™ 1-Tri IP v2 gebruikt een normale DMX-gegevensverbinding voor zijn DMX-persoonlijkheden: **TR16**, **TOUR**, **ARC.1**, **AR1.d**, **AR1.S** en **HSV**. Zie de gebruikershandleiding om te verbinden en te configureren voor DMX-werking.

Let op: Voor optimale bediening van de 16-bit dimkanalen in de TR16-persoonlijkheid, moet u controleren dat beide dimcurven in SET > DIMX en SET > CURV zijn ingesteld naar uit.

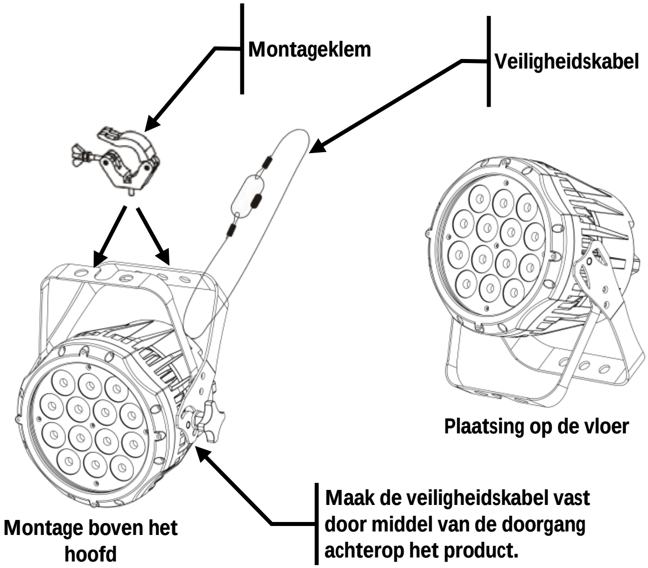
Master/slave-verbinding

De COLORado™ 1-Tri IP v2 maakt gebruik van de DMX-dataverbinding voor haar Master-/Slave-modus. Zie de gebruikershandleiding om te verbinden en te configureren voor Master/Slave-werking.

Montage

Lees alvorens dit product te monteren alle Veiligheidsinstructies. Controleer of de montageklem het gewicht van het product kan dragen. Ga voor onze Chauvet-serie montageklemmen naar www.trusst.com/productcategory/accessories-clamps/.

Montagediagram van het product



Beschrijving bedieningspaneel

Toets	Functie
<MENU>	Sluit het huidige menu of functie af
<ENTER>	Activeert het huidige getoonde menu of plaatst de huidige geselecteerde waarde in de geselecteerde functie
<UP>	Navigeert omhoog via het menu of verhoogt de numerieke waarde wanneer in een functie
<DOWN>	Navigeert omlaag via het menu of verlaagt de numerieke waarde wanneer in een functie

Toegangscode

Vul na dat gevraagd te worden het volgende toegangscode in door te drukken op:
<**UP**>, <**DOWN**>, <**UP**>, <**DOWN**>, <**ENTER**>
Dit toegangscode kan niet gewijzigd worden en moet indien gevraagd ingevuld worden.

Menu opties

<table>
<tr><th>Belangrijkste niveau</th><th colspan="6">Programmeerniveaus</th><th>Beschrijving</th></tr>
<tr><td rowspan="4">STAT</td><td colspan="3">R.</td><td colspan="3" rowspan="3">000–255</td><td rowspan="3">Combineer rood, groen en blauw om een aangepaste kleur te maken</td></tr>
<tr><td colspan="3">G.</td></tr>
<tr><td colspan="3">b.</td></tr>
<tr><td colspan="3">ST.</td><td colspan="3">00–20</td><td>Selecteert de stroboscoopfrequentie (0-20 Hz)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">AUTO</td><td colspan="3">AT.</td><td colspan="3" rowspan="2">01–10</td><td>10 automatische programma's</td></tr>
<tr><td colspan="3">PR.</td><td>10 instelbare programma's</td></tr>
<tr><td rowspan="2">RUN</td><td colspan="6">dMX.</td><td>DMX-modus</td></tr>
<tr><td colspan="6">SLAV</td><td>Master/Slave-modus</td></tr>
<tr><td>dMX</td><td colspan="3">d.</td><td colspan="3">001–512</td><td>Selecteert het DMX-startadres</td></tr>
<tr><td rowspan="6">PERS</td><td colspan="6">TOUR</td><td>9-kanaals: R/G/B, dimmer, stroboscoop, kleurenmacro, auto/aangepast, dimmersnelheid, autosnelheid</td></tr>
<tr><td colspan="6">TR16.</td><td>13-kanaals: 16-bit- R/G/B, dimmer, stroboscoop, kleurenmacro, auto/aangepast, dimmersnelheid, autosnelheid</td></tr>
<tr><td colspan="6">ARC.1</td><td>3-kanaals: R/G/B-regeling</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR1.d</td><td>4-kanaals: R/G/B, dimmer</td></tr>
<tr><td colspan="6">AR1.S</td><td>5-kanaals: R/G/B, dimmer, stroboscoop</td></tr>
<tr><td colspan="6">HSV.</td><td>3-kanaals: HSV-regeling</td></tr>
<tr><td rowspan="6">EdIT</td><td rowspan="6">PR.</td><td rowspan="6">01–10</td><td rowspan="6">SC.</td><td rowspan="6">01–30</td><td>R.</td><td rowspan="3">000–255</td><td rowspan="3">Combineer rood, groen en blauw om een aangepaste kleur te genereren (0–100%)</td></tr>
<tr><td>G.</td></tr>
<tr><td>b.</td></tr>
<tr><td>Sb.</td><td>00–20</td><td>Selecteert de stroboscoopfrequentie (0-20 Hz)</td></tr>
<tr><td>T.</td><td rowspan="2">000–255</td><td>Definieert de stapduur (0–100%)</td></tr>
<tr><td>F.</td><td>Definieert de fadeduur (0–100%)</td></tr>
</table>

Menu opties (vervolg)

Belangrijkste niveau	Programmeerniveaus						Beschrijving
SET	**UPLd.**	…. (Toegangscode invullen)					Uploadt aangepaste programma's naar andere COLORado™ 1-Tri IP v2
	REST.	…. (Toegangscode invullen)					Herstelt product naar de fabrieksinstellingen
	COLO.	**OFF**					RGB ingesteld naar **255** = max. opbrengst
		RGBw.					RGB ingesteld naar **255** = gebalanceerd wit
		UC.					Universele kleurenbalans
	dIM.	**OFF.**					Geen dimmer
		dIM1.					Dimmercurve
		dIM2.					
		dIM3.					
		dIM4.					
	CURV.	**OFF.**					Geen dimmer
		CV1.					Langzame (**CV3**) naar snelle (**CV1**) dimmercurves
		CV2.					
		CV3.					
	DERR.	**BLAK.**					Verduistert de armatuur na verlies van DMX
		SAVE.					Gaat verder met de laatste opdracht na verlies van DMX-regeling
	SLCK.	**OFF.**					**SET** toegangsvergrendeling tot het hoofdniveau
		ON .					
	STRB.	**CLAS.**					Selecteert de stroboscooppersoonlijkheid die wordt gebruikt in **TOUR**- en **TR16**-persoonlijkheden
		SPEC.					
CAL	…. (Toegangscode invullen)	**CAL1**	**wT.**	**01–11**	**R.**	**000 – 255**	Wijzigt de kleurenmacro's die worden gebruikt in de **TOUR**- en **TR16**-persoonlijkheden
					G.		
					b.		
		CAL2	**RGBw.**		**R.**		Definieert de kleurtemperatuur die wordt gebruikt wanneer **COLO** is ingesteld naar **RGBw.**
					G.		
					b.		
		CALR	…. (Toegangscode invullen)	**CALR**	**OK**		Herstelt **CAL** naar de fabrieksinstellingen
KEY	**ON**						Schakelt het toegangscode aan of uit
	OFF						

DMX-waarden

TOUR.

Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
1	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%
2	**Rood**	000 ó 255	0–100% (**Staptijd** als auto 1–10 actief is)
3	**Groen**	000 ó 255	0–100% (**Fadetijd** als auto 1–10 actief is)
4	**Blauw**	000 ó 255	0–100%
5	**Kleurenmacro + witbalans**	000 ó 010	een functie
		011 ó 030	R: 100% G: 0–100% B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0 G: 100% B: 0
		051 ó 070	R: 0 G: 100% B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0 G: 100%–0 B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100% G: 0 B: 100%
		111 ó 130	R: 100% G: 0 B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100% G: 0–100% B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100%
		171 ó 200	R: 100% G: 100% B: 100%
		201 ó 205	Wit 1
		206 ó 210	Wit 2
		211 ó 215	Wit 3
		216 ó 220	Wit 4
		221 ó 225	Wit 5
		226 ó 230	Wit 6
		231 ó 235	Wit 7
		236 ó 240	Wit 8
		241 ó 245	Wit 9
		246 ó 250	Wit 10
		251 ó 255	Wit 11
6*	**Speciale stroboscoop**	000 ó 010	Geen functie
		011 ó 099	Langzaam tot snel
		100 ó 109	Geen functie
		110 ó 179	Verlichtingseffect, langzaam tot snel
		180 ó 189	Geen functie
		190 ó 255	Willekeurig
	Klassieke stroboscoop	000 ó 010	Geen functie
		011 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz

*Kies in het hoofdmenu de stroboscoopfunctie onder **SET > STRB > CLAS** of **SPEC**

DMX-waarden (vervolg)

TOUR. (vervolg)

Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
7	**Programma's**	000 ó 020	Geen functie
		021 ó 030	Auto 1
		031 ó 040	Auto 2
		041 ó 050	Auto 3
		051 ó 060	Auto 4
		061 ó 070	Auto 5
		071 ó 080	Auto 6
		081 ó 090	Auto 7
		091 ó 100	Auto 8
		101 ó 110	Auto 9
		111 ó 120	Auto 10
		121 ó 130	Aangepast 1
		131 ó 140	Aangepast 2
		141 ó 150	Aangepast 3
		151 ó 160	Aangepast 4
		161 ó 170	Aangepast 5
		171 ó 180	Aangepast 6
		181 ó 190	Aangepast 7
		191 ó 200	Aangepast 8
		201 ó 210	Aangepast 9
		211 ó 220	Aangepast 10
		221 ó 255	Geen functie
8	**Automatische snelheid**	000 ó 255	0–100% (Alleen bij gebruik van auto 1–10)
9	**Dimmersnelheid**	000 ó 009	Voorinstelling van de dimmersnelheid vanaf het displaymenu
		010 ó 029	Lineaire dimmer
		030 ó 069	Niet-lineaire dimcurve 1 (snelst)
		070 ó 129	Niet-lineaire dimcurve 2
		130 ó 189	Niet-lineaire dimcurve 3
		190 ó 255	Niet-lineaire dimcurve 4 (langzaamst)

DMX-waarden (vervolg)

TR16.

Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling		
1	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%		
2	**Fijne dimmer**	000 ó 255	0–100%		
3	**Rood**	000 ó 255	0–100% (**Staptijd** als auto 1–10 actief is)		
4	**Fijn rood**	000 ó 255	0–100% (**Fadetijd** als auto 1–10 actief is)		
5	**Groen**	000 ó 255	0–100%		
6	**Fijn groen**	000 ó 255	0–100%		
7	**Blauw**	000 ó 255	0–100%		
8	**Fijn blauw**	000 ó 255	0–100%		
9	**Kleurenmacro + witbalans**	000 ó 010	Geen functie		
		011 ó 030	R: 100%	G: 0–100%	B: 0
		031 ó 050	R: 100%–0	G: 100%	B: 0
		051 ó 070	R: 0	G: 100%	B: 0–100%
		071 ó 090	R: 0	G: 100%–0	B: 100%
		091 ó 110	R: 0–100%	G: 0	B: 100%
		111 ó 130	R: 100%	G: 0	B: 100%–0
		131 ó 150	R: 100%	G: 0–100%	B: 0–100%
		151 ó 170	R: 100%–0	G: 100%–0	B: 100%
		171 ó 200	R: 100%	G: 100%	B: 100%
		201 ó 205	Wit 1		
		206 ó 210	Wit 2		
		211 ó 215	Wit 3		
		216 ó 220	Wit 4		
		221 ó 225	Wit 5		
		226 ó 230	Wit 6		
		231 ó 235	Wit 7		
		236 ó 240	Wit 8		
		241 ó 245	Wit 9		
		246 ó 250	Wit 10		
		251 ó 255	Wit 11		

DMX-waarden (vervolg)

TR16. (vervolg)

Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
10*	**Speciale stroboscoop**	000 ó 010	Geen functie
		011 ó 099	Langzaam tot snel
		100 ó 109	Geen functie
		110 ó 179	Verlichtingseffect, langzaam tot snel
		180 ó 189	Geen functie
		190 ó 255	Willekeurig
	Classic Strobe	000 ó 010	Geen functie
		011 ó 019	1 Hz
		020 ó 029	2 Hz
		030 ó 039	3 Hz
		040 ó 049	4 Hz
		050 ó 059	5 Hz
		060 ó 069	6 Hz
		070 ó 079	7 Hz
		080 ó 089	8 Hz
		090 ó 099	9 Hz
		100 ó 109	10 Hz
		110 ó 119	11 Hz
		120 ó 129	12 Hz
		130 ó 139	13 Hz
		140 ó 149	14 Hz
		150 ó 159	15 Hz
		160 ó 169	16 Hz
		170 ó 179	17 Hz
		180 ó 189	18 Hz
		190 ó 199	19 Hz
		200 ó 255	20 Hz
11	**Programma's**	000 ó 020	Geen functie
		021 ó 030	Auto 1
		031 ó 040	Auto 2
		041 ó 050	Auto 3
		051 ó 060	Auto 4
		061 ó 070	Auto 5
		071 ó 080	Auto 6
		081 ó 090	Auto 7
		091 ó 100	Auto 8
		101 ó 110	Auto 9
		111 ó 120	Auto 10
		121 ó 130	Aangepast 1
		131 ó 140	Aangepast 2
		141 ó 150	Aangepast 3
		151 ó 160	Aangepast 4
		161 ó 170	Aangepast 5
		171 ó 180	Aangepast 6
		181 ó 190	Aangepast 7
		191 ó 200	Aangepast 8
		201 ó 210	Aangepast 9
		211 ó 220	Aangepast 10
		221 ó 255	Geen functie

*Kies in het hoofdmenu de stroboscoop functie onder **SET > STRB > CLAS** of **SPEC**

DMX-waarden (vervolg)

TR16. (vervolg)

Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
12	**Automatische snelheid**	000 ó 255	0–100% (Alleen bij gebruik van auto 1–10)
13	**Dimmersnelheid**	000 ó 009	Voorinstelling van de dimmersnelheid vanaf het displaymenu
		010 ó 029	Lineaire dimmer
		030 ó 069	Niet-lineaire dimcurve 1 (snelst)
		070 ó 129	Niet-lineaire dimcurve 2
		130 ó 189	Niet-lineaire dimcurve 3
		190 ó 255	Niet-lineaire dimcurve 4 (langzaamst)

ARC.1

Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
1	**Rood**	000 ó 255	0–100%
2	**Groen**	000 ó 255	0–100%
3	**Blauw**	000 ó 255	0–100%

AR1.d

Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
1	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%
2	**Rood**	000 ó 255	0–100%
3	**Groen**	000 ó 255	0–100%
4	**Blauw**	000 ó 255	0–100%

AR1.S

Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
1	**Dimmer**	000 ó 255	0–100%
2	**Rood**	000 ó 255	0–100%
3	**Groen**	000 ó 255	0–100%
4	**Blauw**	000 ó 255	0–100%
5	**Stroboscoop**	000 ó 255	0–20 Hz

HSV.

Kanaal	Functie	Waarde	Percentage/instelling
1	**Tint**	000 ó 255	0–100%
2	**Verzadiging**	000 ó 255	0–100%
3	**Waarde**	000 ó 255	0–100%

Contact Us

WORLD HEADQUARTERS - Chauvet

General Information
Address: 5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351
Voice: (954) 577-4455
Fax: (954) 929-5560
Toll free: (800) 762-1084

Technical Support
Voice: (954) 577-4455 (Press 4)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

World Wide Web
www.chauvetlighting.com

UNITED KINGDOM AND IRELAND - Chauvet Europe Ltd.

General Information
Address: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Voice: +44 (0)1773 511115
Fax: +44 (0)1773 511110

Technical Support
Email: uktech@chauvetlighting.com

World Wide Web
www.chauvetlighting.co.uk

MEXICO - Chauvet Mexico

General Information
Address: Av. Santa Ana 30
Parque Industrial Lerma
Lerma, Mexico C.P. 52000
Voice: +52 (728) 285-5000

Technical Support
Email: servicio@chauvet.com.mx

World Wide Web **www.chauvet.com.mx**

CHAUVET EUROPE - Chauvet Europe BVBA

General Information
Address: Stokstraat 18
9770 Kruishoutem
Belgium
Voice: +32 9 388 93 97

Technical Support
Email: Eutech@chauvetlighting.eu

World Wide Web
www.chauvetlighting.eu

Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, Mexico, or Benelux, contact the dealer of record. Follow their instructions to request support or to return a product. Visit our website for contact details.

UL 1573
CSA C22.2 No. 166
E113093